

Ciudad Antigua de Segovia. Una historia de invasiones. Revista No. 93

“Cuando nos dicen en la escuela que tenemos una madre patria, España, digo yo: -Qué situación más difícil, ¿Cuáles serán los sentimientos de la gente nacida acá cuando dice que tenemos otra madre patria?”.

Estas son palabras de un indígena de Telpaneca, las recordé al visitar Ciudad Antigua, donde las casas de adobe, el templo y su museo, nos hablan de un pasado colonial. Por eso vale la pena recordar que los pueblos más antiguos de Nicaragua, se originaron en asentamientos indígenas que en aquella época eran muy dispersos, pues la idea de ciudad, tal como la conocemos ahora, se inicia en los tiempos de la colonia, cuando la Corona Española dispuso las leyes de Indias, que mandaban, entre otras cosas, la reducción de los indios en poblados, tal a como vivían los españoles.

Antes de existir Ciudad Antigua los indios xicaques vivían por estos lados, cerca del Río Júcaro. Al visitar el museo uno puede viajar hasta los tiempos de la Colonia y conocer parte de esta historia. La Villa de Segovia fue fundada por Francisco Hernández de Córdoba entre los años 1536 y 1538, cerca donde se une el Júcaro con el Coco.

Esta ciudad quedaba aislada y fue asediada por indios jicaques, taguzgalpas y totogalpas. La población abandonó la ciudad en el año de 1611. Esa primera ciudad es conocida como la Ciudad Vieja; quedaba cerca de lo que hoy es Quilalí.

Ciudad Antigua es la nueva ciudad donde la población vino en busca de paz, pero no gozaron de ella pues en 1654 indios procedentes del Norte de Honduras entraron por el Río Guayape y el Poteca, se juntaron con los jicaques y entraron por el Río Coco para atacar la ciudad.

Ese mismo año los piratas ingleses jefeados por Henry Morgan, invadieron por primera vez la ciudad, la quemaron y asesinaron a mucha gente. En 1689 el pirata Dampier invadió la ciudad y quiso quemar el templo. En 1711 por una invasión de indios la gente huyó hacia Granada, otros se fueron a León, Tepesomoto y Estelí.

Según el testimonio del obispo Pedro Agustín Morel, que vivió aquí en 1752, las invasiones causaban tan mal clima que se malograban las criaturas recién nacidas. Por muchos años Ciudad Antigua fue la capital de Las Segovias, con gran actividad comercial y prosperidad. La ciudad perdió su importancia en 1781 cuando por la amenaza de piratas los habitantes se fueron a fincar a San Antonio de Tejas, donde se fundó la Nueva Reducción de Segovia, llamada Ocotal desde 1926.

En este museo que custodia la Iglesia, se encuentran documentos y restos de una época marcada por las invasiones de indios y piratas ingleses. Don Eduardo González Centeno, quien es nacido y criado aquí, atiende el museo y da explicaciones de cada objeto que ahí se guarda. “Este es el escudo de armas de los Caballeros de Nueva Segovia, este escudo se trajo de la ciudad destruida y se cree que fue otorgado antes de unas ordenanzas de 1595.

Esto es lo que quedó de la invasión de los piratas de 1654. Hay piedras de las mochetas de las casas que fueron destruidas, se puede ver una de las tejas, que está marcada con la fecha de 1618. Uno se puede hacer una idea de la vida de aquella época, al ver la silla rústica, la parihuela o camilla que se usaba para llevar a los muertos, pues en ese tiempo, no se usaban cajas o ataúdes.

El muerto se enrollaba en una sábana y se llevaba en la parihuela al panteón, la que era cargada por dos personas. Aquí hay unos libros con los nombres y apellidos de la gente que fue bautizada desde los años de 1700. Un púlpito de 1700, donde el sacerdote subía para que lo escucharan todos. La Iglesia está restaurada, las paredes son originales, también el techo y las tejas, pero el frente fue repellido.

Desde 1932 las cosas religiosas en el pueblo no han cambiado. Se han perdido algunas costumbres, como el rezo del Ángelus. En aquel tiempo tocaban las campanas a las seis de la tarde y la gente, en donde se encontrara, se ponía a rezar: “El ángel del Señor anunció a María”...

En el templo se puede ver la pila bautismal, labrada en el año de 1685, que se hizo para reponer la pila que quebraron los piratas en aquel saqueo. En el museo hay ropas antiguas para oficiar misa, que se han conservado bien, así como estas imágenes. Los españoles pusieron a los indios a reedificar la ciudad en el mismo lugar de su fundación en 1611, con la diferencia de que cambiaron el rumbo de las calles principales, y la Parroquia actual quedó donde era la plaza”. Aquí se puede ver en este mapa el trazado de las calles de la ciudad.